

## BÁO CÁO

### Kết quả tổ chức Cuộc thi Vô địch Tin học Văn phòng và Cuộc thi Vô địch Thiết kế Đồ họa thế giới năm 2019

#### 1. Về Cuộc thi Vô địch Tin học Văn phòng thế giới (MOSWC)

Cuộc thi MOSWC 2019 là “sân chơi quốc tế” dành cho học sinh, sinh viên độ tuổi từ 13 đến 22 với quy mô toàn cầu nhằm tìm kiếm, tôn vinh những tài năng tin học xuất sắc nhất trên thế giới về kỹ năng sử dụng các ứng dụng tin học văn phòng Microsoft Office với 03 bộ môn thi: Microsoft Word, Microsoft Excel và Microsoft PowerPoint.

Ngày 08/01/2019, Trung ương Đoàn TNCS Hồ Chí Minh phối hợp với các cơ quan đồng tổ chức đã ban hành Kế hoạch, Thẻ lệ Cuộc thi và gửi tới tất cả các tỉnh, thành Đoàn, các Sở Giáo dục và Đào tạo, các học viện, trường đại học, cao đẳng, trung cấp, trung học phổ thông chuyên trên toàn quốc.

Ngày 24/3/2019, Vòng loại Quốc gia được tổ chức tại 3 miền Bắc, Trung, Nam với sự tham gia của hơn 1.000 thí sinh xuất sắc nhất đến từ 105 đội tuyển được tuyển chọn từ hàng trăm nghìn học sinh, sinh viên trên cả nước. Điểm nổi bật của năm nay là số đội học sinh phổ thông lần đầu tiên trong lịch sử 10 năm vượt qua số đội tuyển các trường cao đẳng, đại học (54 đội thuộc các trường trung học phổ thông so với 51 đội các trường đại học, cao đẳng). Đây là sự trẻ hóa gương mặt thí sinh và sự quan tâm đầu tư về bộ môn Tin học văn phòng cho học sinh khi còn nhỏ tuổi. Kết quả Vòng loại Quốc gia có gần 80% thí sinh đạt 700 điểm trở lên, đủ điều kiện được nhận chứng chỉ Tin học văn phòng quốc tế MOS. Hơn 68% thí sinh lọt vào Vòng Chung kết Quốc gia có điểm tuyệt đối 1.000 điểm, đây là tỷ lệ cao kỷ lục trong lịch sử Cuộc thi tại Việt Nam. Điều đó thể hiện trình độ công nghệ thông tin của học sinh, sinh viên Việt Nam tiến bộ rõ rệt, không thua kém các nước phát triển nếu được rèn luyện những chuẩn mực quốc tế từ sớm.

Ngày 07/4/2019, Vòng Chung kết Quốc gia được tổ chức tại 3 miền Bắc, Trung, Nam với sự tham gia của 120 thí sinh xuất sắc nhất được tuyển chọn từ hơn 1.000 thí sinh tham dự Vòng loại Quốc gia.

Căn cứ vào Thẻ lệ và kết quả chấm thi, Ban Tổ chức đã trao **3 giải Nhất, 6 giải Nhì, 9 giải Ba, 45 giải Khuyến khích và 3 giải Triển vọng**, trong đó có 39/66 giải đến từ miền Bắc, 23/66 giải đến từ miền Nam và 4/66 giải đến từ Miền Trung. Trong số 3 nhà vô địch Quốc gia MOSWC 2019, miền Bắc có 02 thí sinh đến từ Trường Phổ thông Đoàn Thị Điểm Greenfield, Hưng Yên và



Trường Đại học Ngoại thương, Hà Nội; miền Nam có 01 thí sinh đến từ Trường THPT Đinh Thiện Lý, TP. Hồ Chí Minh.

Ban Chấp hành Trung ương Đoàn trao tặng Huy hiệu “Tuổi trẻ sáng tạo” cho các thí sinh đạt giải Nhất; tặng Bằng khen của Ban Chấp hành Trung ương Đoàn cho các thí sinh đạt giải Nhì, giải Ba, 16 đơn vị (Thành đoàn TP. Hồ Chí Minh, Sở Giáo dục và Đào tạo tỉnh Hưng Yên và 14 trường đại học, THPT) đạt thành tích xuất sắc nhất Cuộc thi và 03 giáo viên có thí sinh đạt giải Nhất Vòng Chung kết Quốc gia.

03 Nhà vô địch Quốc gia được chọn làm Đại sứ MOS Việt Nam 2019 tham dự Vòng Chung kết Thế giới vào cuối tháng 7/2019 tại Hoa Kỳ.

Danh sách thí sinh và các đơn vị đạt giải thưởng đã được công bố trên website: <http://tainangviet.vn>

## **2. Về Cuộc thi Vô địch Thiết kế Đồ họa thế giới (ACAWC)**

Cuộc thi Vô địch Thiết kế Đồ họa thế giới (ACAWC - The Adobe Certified Associate World Championship) được khởi xướng bởi Certiport (Mỹ) từ năm 2013. Đây là một cuộc thi toàn cầu nhằm kiểm tra kỹ năng thiết kế sử dụng các công cụ Adobe Photoshop, Illustrator và Indesign dành cho học sinh, sinh viên độ tuổi từ 13 đến 22 và đã trải qua 6 mùa giải sôi động và thành công trên thế giới.

Năm 2019, Cuộc thi lần thứ 2 được tổ chức tại Việt Nam với sự tham gia phối hợp của Trung ương Đoàn TNCS Hồ Chí Minh, Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội và IIG Việt Nam nhằm tôn vinh và tìm kiếm những tài năng thiết kế trẻ.

Ngày 05/5/2019, Vòng tuyển chọn Quốc gia Cuộc thi được đồng loạt diễn ra trên cả 3 miền đất nước, tại các địa điểm Hà Nội, Đà Nẵng và TP. Hồ Chí Minh với sự tham gia tranh tài của hơn 100 thí sinh xuất sắc nhất được tuyển chọn từ các đội tuyển của gần 30 trường trung học phổ thông, trung cấp, cao đẳng, đại học và học viện trên cả nước, trong đó có nhiều trường đại học truyền thống có chuyên ngành đào tạo thiết kế sáng tạo.

Tại Vòng thi tuyển chọn Quốc gia có gần 20% thí sinh đến từ các trường trung học phổ thông; trong đó có 2 thí sinh trung học phổ thông đã xuất sắc lọt vào Top 15 thí sinh tham dự Vòng Chung kết Quốc gia. Điều này cho thấy sức lan tỏa sâu rộng của cuộc thi tới đông đảo các bạn trẻ yêu thích thiết kế đồ họa ở nhiều độ tuổi khác nhau.

Kết quả Vòng tuyển chọn Quốc gia có 36 thí sinh đã xuất sắc vượt qua bài thi quốc tế ACA Photoshop và 42 thí sinh đã vượt qua bài thi ACA Illustrator. Tổng số chứng chỉ ACA quốc tế là 78 chiếc tăng gần 70% so với năm 2018. Điều này cho thấy chất lượng và trình độ của thí sinh tham gia cuộc thi ngày một lên cao và chuẩn thiết kế đồ họa quốc tế được Sở Giáo dục và Đào tạo các tỉnh quan tâm và bắt đầu có vai trò quan trọng trong hoạt động đào tạo thiết kế ở nhà trường. Rất nhiều thí sinh dự thi cuộc thi ACAWC 2018 và nhận chứng chỉ thiết kế đồ họa quốc tế ACA đã nhanh chóng thu hút sự chú ý của giới chuyên



môn và được các nhà tuyển dụng đánh giá cao, có được những cơ hội việc làm ngay từ khi còn đang là sinh viên chưa tốt nghiệp ra trường.

Ngày 12/5/2019, 15 thí sinh xuất sắc nhất tham gia tranh tài tại Vòng Chung kết Quốc gia với bài thi thực hành thiết kế Poster sử dụng phần mềm Adobe trong thời gian 8 tiếng. Các thí sinh đã có những tác phẩm thể hiện tài năng, sức sáng tạo và cá tính, được các giám khảo Mỹ đánh giá cao. Điều này chứng tỏ học sinh, sinh viên Việt Nam có nhiều sáng tạo trong cách truyền tải thông điệp và ý tưởng thiết kế, và sử dụng kỹ thuật thiết kế đồ họa Adobe ở trình độ khá cao.

Căn cứ vào Thẻ lệ và kết quả chấm thi, Ban Tổ chức đã trao **1 giải Nhất, 2 giải Nhì, 2 giải Ba, 10 giải Khuyến khích**. Nhà vô địch Quốc gia ACAWC 2019 đến từ Đại Học Hoa Sen (TP. Hồ Chí Minh); hai giải Nhì Quốc gia thuộc về học sinh Trường THPT Nguyễn Tất Thành (Hà Nội) và sinh viên Học viện Công nghệ Bưu chính Viễn thông (Hà Nội).

Ban Chấp hành Trung ương Đoàn tặng Huy hiệu “Tuổi trẻ sáng tạo” và Bộ trưởng Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội tặng Bằng khen cho thí sinh đạt giải Nhất; Ban Chấp hành Trung ương Đoàn tặng Bằng khen cho các thí sinh đạt giải Nhì và giải Ba.

Nhà vô địch Quốc gia và 02 thí sinh đồng giải Nhì Quốc gia được chọn làm Đại sứ ACA Việt Nam 2019 tham dự Vòng Chung kết Thế giới vào cuối tháng 7/2019 tại Hoa Kỳ.

Danh sách thí sinh đạt giải thưởng đã được công bố trên website: <http://tainangviet.vn>

### 3. Đánh giá chung

Theo nhận định chung, Cuộc thi MOS và ACA năm 2019 đã được tổ chức một cách nghiêm túc, chặt chẽ, đảm bảo đúng theo quy định của Thẻ lệ, bám sát tiêu chí, quy trình của Cuộc thi cấp thế giới đối với tất cả các nội dung thi.

Điểm nổi bật của Cuộc thi MOS năm nay là sự thu hút thí sinh đăng ký rộng rãi trên 44 tỉnh, thành phố; sự chủ động phối hợp của các tỉnh, thành Đoàn với các Sở Giáo dục và Đào tạo và các tổ chức, đơn vị liên quan trong công tác tổ chức Vòng thi cơ sở; đặc biệt là sự quan tâm, đồng hành của Bộ Lao động - Thương Binh và Xã hội và Tập đoàn Công nghiệp - Viễn thông Quân đội (Viettel); trong khi điểm nổi bật của Cuộc thi ACA là sự phối hợp tổ chức giữa Trung ương Đoàn, Bộ Lao động - Thương Binh và Xã hội và IIG Việt Nam; sự mở rộng số lượng giải thưởng cùng số lượng Đại sứ ACA Việt Nam tham dự Vòng Chung kết thế giới.

Cuộc thi MOS và ACA ngày càng khẳng định thành công và ý nghĩa to lớn đối với hoạt động đào tạo bộ môn tin học tại Việt Nam, góp phần đưa chất xám trẻ Việt Nam lên một tầm cao mới. Thông qua cơ hội tiếp cận chuẩn đánh giá quốc tế về tin học văn phòng với bài thi MOS và bài thi ACA. Các cuộc thi đã được xã hội đón nhận và đánh giá cao, đồng thời đóng góp một phần quan trọng trong việc thúc đẩy phong trào học tập và rèn luyện kỹ năng tin học văn phòng và thiết kế đồ họa cho thanh thiếu niên trên cả nước, giúp học sinh, sinh



viên học tập và làm việc hiệu quả trong kỷ nguyên số, qua đó góp phần nâng cao chất lượng nguồn nhân lực Việt Nam.

Công tác tổ chức các cuộc thi đã có nhiều chuyển biến tích cực so với năm trước. Tuy nhiên, Vòng thi cấp cơ sở chưa được các tỉnh, thành Đoàn thực sự quan tâm. Mặc dù có 32 tỉnh, thành Đoàn<sup>1</sup> cử đội tuyển tham dự Vòng loại Quốc gia Cuộc thi MOS 2019 nhưng chỉ có 07 tỉnh, thành tổ chức Vòng thi cấp cơ sở là Lạng Sơn, Tuyên Quang, Thái Nguyên, Phú Thọ, Đắk Lắk, TP Hồ Chí Minh và Bà Rịa - Vũng Tàu. Ban Bí thư Trung ương Đoàn đề nghị các đơn vị không tham gia cuộc thi nghiêm túc rút kinh nghiệm.

Cuộc thi MOS và ACA năm 2020 dự kiến được tổ chức từ tháng 01 đến tháng 07 năm 2020, Ban Bí thư Trung ương Đoàn đề nghị Ban Thường vụ các tỉnh, thành Đoàn, đặc biệt là các đơn vị chưa tham gia các Cuộc thi 2019, tập trung chỉ đạo tổ chức Vòng thi cấp cơ sở và đăng ký tham dự Vòng thi Quốc gia với số lượng và hiệu quả cao nhất.

**Nơi nhận:**

- TT BBT TW Đoàn (để báo cáo);
- Các cơ quan phối hợp (để báo cáo);
- Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức Cuộc thi;
- Các tỉnh, thành đoàn;
- Lưu KHCN, VP.

**TL. BAN BÍ THƯ TRUNG ƯƠNG ĐOÀN  
CHÁNH VĂN PHÒNG**



**Nguyễn Bình Minh**  
*Phó Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi*

<sup>1</sup> Hải Dương, Hưng Yên, Lai Châu, Lạng Sơn, Lào Cai, Nam Định, Phú Thọ, Thái Nguyên, Phú Thọ, Yên Bái, Hà Tĩnh, Tuyên Quang, Đà Nẵng, Quảng Bình, Quảng Nam, Đắk Lak, TP. HCM, An Giang, Bà Rịa Vũng Tàu, Bến Tre, Bình Dương, Bình Phước, Cần Thơ, Đồng Nai, Kiên Giang, Lâm Đồng, Long An, Tây Ninh, Tiền Giang, Ninh Thuận, Trà Vinh, Vĩnh Long.